

# ОП ДО МБДОУ МО г. Краснодар ''Детский сад №55''

## построена с использованием следующих программ:

# Федеральная образовательная программа дошкольного образования

#### Физическое развитие:

Физическая культура.

#### Речевое развитие:

Развитие речи.

#### Познавательное развитие:

Ознакомление с предметным и социальным окружением. Формирование элементарных математических представлений. Ознакомление с природой.

### Художественно-эстетическое развитие:

Рисование. Лепка. Аппликация. Музыка.

#### Социально-коммуникативное развитие:

Нравственное воспитание. Патриотическое воспитание. Формирование основ безопасности

# Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста

"Ладушки" И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева



Авторы данной программы пропагандируют идею воспитания и развития гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности.



Они опираются на прогрессивные идеи педагогики XIX в. и первой половины XXв., определяют ведущие принципы программы, в числе которых:

- личностно ориентированный подход к каждому ребенку, его музыкальным возможностям и способностям;
  - учет индивидуальных особенностей детей в ходе музыкальных занятий,
- критериальный отбор музыкального содержания для целостного воспитания и развития ребенка-дошкольника;
  - системный подход в организации занятий с детьми дошкольного возраста;
- интеграция разных видов художественно-творческой деятельности воспитанников на музыкальных занятиях;
  - особый характер взаимодействия педагога и ребенка;
- ориентация на творческое осмысление музыки и музыкальной деятельности детьми дошкольного возраста, творческое самовыражение.

Существенным отличием программы «Ладушки» от аналогичных программ по музыкальному воспитанию является интегративный подход к организации музыкальных занятий с детьми дошкольного возраста. Авторам удалось органично сочетать музыку и движение, музыку и речь, музыку и изобразительную деятельность детей, музыку и разнообразие игр в условиях специально организованных занятий.

Следует отметить целесообразность и адекватность материала по отношению к детям разного возраста, совокупность предложенных методов и приемов, форм организации развивающего взаимодействия.

Программа «Ладушки» представляет собой качественно разработанный оригинальный продукт, позволяющий эффективно осуществлять комплексное всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребенка; от восприятия музыки к ее исполнительству доступными дошкольнику средствами и к творчеству.

В программе определены:

- задачи музыкального воспитания и развития детей в каждой возрастной группе;
- структура каждого занятия с учетом возрастных и психофизиологических возможностей ребенка;
  - результаты освоения программного содержания в каждой возрастной группе;
  - рекомендуемый музыкальный и музыкально-игровой репертуар;
  - рекомендации по взаимодействию с детьми на занятии.

Программа имеет содержательное методическое обеспечение: планирование занятий в каждой возрастной группе, конспекты занятий, комплексы музыкально-творческих игр, разнообразие приемов организации слушательской, музыкально-исполнительской и музыкально-творческой деятельности дошкольников, как на музыкальных занятиях, так и в повседневной жизнедеятельности, практические советы для воспитателей и родителей, календарь музыкальных праздников и развлечений.

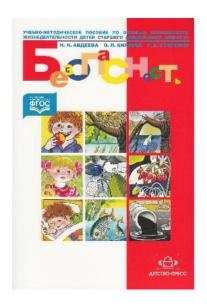
Следует отметить особый подход к организации праздников в дошкольном образовательном учреждении в соответствии с программой «Ладушки», Авторы предлагают не тренировать детей в ходе подготовки к ним, оттачивая техническую сторону воплощения образов музыкально-художественной деятельности, а дарить детям радость творческого самовыражения средствами музыкально-художественной деятельности, активно используя форму развлечений в детском саду.



Программа имеет долгий опыт апробации в дошкольных образовательных учреждениях России, положительные результаты в музыкальном воспитании детей дошкольного возраста, отзывы музыкальных руководителей ДОО об эффективности предложенной методики, ее результативности; авторитетных рецензентов, ведущих специалистов в области музыкально - художественной деятельности детей дошкольного возраста.

## Парциальная программа

# «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Стеркина Р.Б .Князева О.Л. Авдеева Н.Н.



Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» сориентирована на то, чтобы дать детям необходимые знания об общепринятых человеком нормах поведения, сформировать основы экологической культуры, ценности здорового образа жизни, помочь дошкольникам овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице, в транспорте.